



Regras do concurso audiovisual

“EC Day 2022: POCTEP, juventude e cooperação”

1. Contexto do Programa

O programa Interreg VA Espanha-Portugal (POCTEP) 2014-2020 promove projetos de cooperação transfronteiriça, cofinanciados pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER). Aprovado pela Comissão Europeia (CE) na sua Decisão C (2015) 893, em 12 de fevereiro de 2015, o POCTEP é a consequência direta da experiência favorável que a cooperação na zona de fronteira entre os dois países representou desde 1989, que permitiu e que pretende continuar a avançar no melhoramento da qualidade de vida dos habitantes deste Espaço de Cooperação. Mais informações estão disponíveis na web do Programa www.poctep.eu.

2. Objetivo e contexto do concurso

Cada ano, na semana anterior ou posterior a **21 de setembro, o Dia da Cooperação Europeia ou EC Day**, os mais de 100 programas Interreg de cooperação organizam eventos locais para aumentarem a visibilidade dos projetos de cooperação europeia e o seu reconhecimento junto da cidadania. Em 2022, celebra-se o *Ano Europeu da Juventude*, e por isso o tema central do EC Day para este ano vai ser “Youth for cooperation”. Mais informações sobre esta iniciativa estão disponíveis na web: www.ecday.eu.

Em edições anteriores, o Programa celebrou eventos musicais, cerimónias simbólicas de plantação de árvores, intercâmbios com estudantes, eventos lúdicos, formativos e ambientais, assim como feiras gastronómicas em locais emblemáticos que receberam o apoio do FEDER. Na presente edição o POCTEP lança **um concurso online de vídeo e fotografia** para que os beneficiários dos projetos POCTEP 2014-2020 possam comunicar e dar visibilidade às suas ações com impacto na cidadania, e que tenham sido desenvolvidas principalmente entre a população jovem e com especial destaque para a cooperação transfronteiriça.

Neste sentido, o tema do concurso é “POCTEP, juventude e cooperação” e existem duas **categorias**:

1. **Vídeo**: podem ser vídeos profissionais ou amadores, no **máximo com 3 minutos** de duração.
2. **Foto**: podem ser profissionais ou amadoras, preferivelmente com **alta** resolução.

Os projetos poderão enviar fotos e vídeos que tenham sido feitos ao longo da vida do projeto, assim como feitos expressamente para o presente concurso. Em caso de vídeos produzidos ao longo da vida do projeto que excedam os 3 minutos de duração, os projetos poderão apresentar uma montagem reduzida.

Os **eventuais custos** incorridos a qualquer título e inerentes à realização das fotos e/ou vídeos enviados para o concurso não serão, em nenhum caso, assumidos pelo POCTEP no seu conjunto, nem por nenhum dos Organismos que o integram (Autoridades e Secretariado Conjunto). Não obstante, se esses custos estiverem previstos no Formulário de Candidatura de algum dos projetos do POCTEP em que participam o(s) beneficiário(s)/participante(s), poderão ser imputados financeiramente em conformidade com os procedimentos aplicáveis no POCTEP e ficando o seu reembolso final condicionado ao cumprimento das regras de elegibilidade do POCTEP.

Os participantes, pelo mero facto de participarem no concurso, aceitam todas e cada uma das regras do mesmo.

3. Requisitos

1. O concurso está aberto aos **projetos POCTEP do período 2014-2020**. Cada projeto poderá apresentar uma única proposta em cada categoria. Isto é, poderá enviar unicamente **1 vídeo/1 fotografia por categoria**. Os projetos poderão **participar numa ou nas duas categorias**.
2. Os vídeos e fotografias deverão ser enviados para o **e-mail projetos@poctep.eu** pela **entidade beneficiária principal (BP)**.
3. Os projetos enviarão os **ficheiros disponíveis para download**, e consentem desta forma o seu posterior uso ilimitado por parte do Programa, que poderá incluí-los na web, redes sociais e canal do Youtube do POCTEP, assim como divulgá-los em eventos do Programa (Comités de Acompanhamento, Seminários, etc.), **cedendo assim os direitos** gratuitamente para qualquer uso exclusivamente promocional ou divulgativo que o POCTEP requiera posteriormente.

4. Prazos:

1. A competição arranca no dia: **21 de julho de 2022**.
2. Os(as) BP dos projetos enviarão os seus ficheiros de vídeo e áudio para o e-mail projetos@poctep.eu, através de uma ligação a uma "cloud" ou repositório aberto, desde a data referida na epígrafe anterior até às 23:59 horas do dia **11 de setembro** (hora peninsular espanhola), indicando no assunto: "Concurso EC Day + código de projeto".
3. As fotos e/ou vídeos recebidos posteriormente à data e à hora indicadas na epígrafe anterior serão excluídos. O **POCTEP não se responsabiliza** pela não receção ou pela receção fora do prazo de fotografias ou vídeos.
4. Entre **12 e 13 de setembro de 2022** as Autoridades Nacionais e o Secretariado Conjunto do Programa efetuarão a pré-seleção de ambas as categorias.
5. Em **14 de setembro de 2022** os 5 vídeos e 5 fotografias pré-selecionados serão incluídos no perfil do Facebook do Programa <https://www.facebook.com/poctep> e estarão sujeitos à votação do público ("Gosto") **até às 12:00 horas** (hora peninsular espanhola) de **21 de setembro de 2022**.
6. Os 6 projetos (3 por categoria) com mais "Gostos" às 12:00 horas de 21 de setembro serão os **vencedores**, e serão anunciados no mesmo dia na rede social.

5. Processo de seleção:

Todas as fotos e vídeos recebidos passarão por um **processo de pré-seleção** por parte das Autoridades Nacionais e do Secretariado Conjunto do Programa, em que serão selecionados **5 finalistas por categoria (10 no total)**. Destes 10 finalistas, haverá 3 vencedores por categoria (1º, 2º e 3º lugares) que serão escolhidos pelo **voto do público** nas redes sociais e, mais concretamente, pelo número de “Gostos” no Facebook. Os projetos pré-selecionados poderão promover entre os seus contactos as publicações no Facebook para conseguirem o maior número de “Gostos”.

6. Vencedores:

Haverá **3 prémios por categoria**. Os projetos vencedores, cuja classificação também será publicada na página web do POCTEP, receberão um troféu e/ou diploma e serão promovidos pelo Programa nas redes sociais do Programa e nos meios de comunicação, assim como nas redes sociais do Programa Interact/ECDay. Por isso, este concurso constitui uma excelente oportunidade para dar visibilidade aos resultados dos projetos participantes.

Caso não se possa contactar um participante vencedor depois de efetuadas tentativas razoáveis para o conseguir, com pelo menos **três comunicações** no prazo de **3 dias** a contar da decisão do concurso, o POCTEP reserva-se o direito de oferecer o prémio à melhor classificação seguinte respetivamente.

7. Critérios de avaliação (para pré-seleção)

- As fotografias ou vídeos devem mostrar ações efetuadas com a **população jovem** do espaço de Cooperação no âmbito dos projetos aprovados POCTEP 2014-2020.
- As fotografias ou vídeos devem mostrar ou retratar a **cooperação transfronteiriça** luso-espanhola no âmbito do POCTEP.
- Valorizar-se-á a originalidade, nível de **criatividade** ou artístico dos vídeos e fotografias, para mostrarem os **resultados** do projeto e o valor acrescentado da cooperação.
- As fotografias ou vídeos deverão cumprir as **bases** estabelecidas nas presentes regras de participação.

8. Requisitos técnicos:

- Vídeos: AVI, WMV ou MPEG/MPEG-4. Duração: máxima 3 minutos. Resolução mínima 1280x720 (720p) a 25 *frames* por segundo, formato 16:9.
- Fotos: resolução mínima recomendada de 1080 (largura) x 566 píxeis (altura).

9. Condições legais

-Mediante a sua participação, os projetos acedem a serem eventualmente **contactados** para eventuais participações futuras em ações de promoção do Programa, incluindo eventos ou publicações nos meios de comunicação.

- As entidades beneficiárias participantes assumem a **responsabilidade** quanto à autoria, cumprimento das presentes regras e originalidade da fotografia ou vídeo que enviarem e responsabilizar-se-ão totalmente por fazerem com que não existam direitos de terceiros nas obras apresentadas, assumindo, além disso, qualquer reclamação que possa derivar por direitos de imagem/música.

- Os participantes, ao enviar a sua fotografia ou vídeo, confirmam que **cada pessoa identificável** que apareça no seu vídeo ou fotografia concedeu os direitos para ser gravada ou fotografada.

-Os vídeos e as fotografias não incluirão **conteúdo inapropriado** ou ofensivo. O POCTEP não se responsabiliza pelas eventuais opiniões emitidas ou evocadas nos vídeos ou fotografias.

-Línguas/idiomas: se os vídeos e as fotografias tiverem locução/legendas/textos, esta informação deverá estar pelo menos numa das **línguas do Programa (castelhano ou português)**.